

الله تعالی کی صفتِ رقیب ہمیشہ مد نظرر کھو (نرمودہ۲۸جنوری۱۹۳۸ء)

۲۸- جنوری ۱۹۳۸ء حضرت خلیفته المسیح الثانی نے میاں عبدالوہاب عمر خلف حضرت خلیفته المسیح الاول کا نکاح امتر اللطیف بیمم صاحبہ بنت مفتی فضل الرحمٰن صاحب حکیم کے ساتھ ڈیڑھ ہزار روپیہ مرربر پڑھالے

خطبہ مسنونہ کی تلاوت کے بعد فرمایا:

الله تعالی ان آیات میں جن کارسول کریم الله الله کار کے موقع پر انتخاب فرمایا ہے فرما نا ہے گیا گیا النّا الله النّا الله النّا الله کار کی خلفگ کم آلَذِی خَلفگم آلَذِی تَسَاعُ الوَن به و الار حام ذو جہا وَ بَثّ مِنْهُ اللّه کان عَلیْکُمْ رَقیباً ۔ کے انسان کو الله تعالی نے دنیا میں اپنا مظهر بنایا اور مظهر ہونے کے لحاظ سے اس میں اپنی ان بعض صفات کا جو نظام کے ساتھ اور مخلوق کے ساتھ تعلق رکھی بیں پر تو ڈالا اور ان کے ظہور اور ان کے جلوے کی طاقت اس میں رکھی ۔ فد اتعالی نے اس کے اندر طاقت رکھی ہے کہ وہ ربوبیت کا اظہار کرے، وہ رحمانیت کا اظہار کرے، وہ رجمانیت کا اظہار کرے، وہ و جمیع ہونے کا وہ اسیر ہونے کا اظہار کرے، اسی طرح وہ سمیع ہونے کا وہ ایسیر ہونے کا وہ غور ہونے کا وہ شکور ہونے کا وہ ستار ہونے کا وہ قادر ہونے کا وہ قمار ہونے کا وہ جبار وہ خود سری صفات ہیں ان کا اظہار کرے گیا فرات اس کی صفات کا انعکاس اس دنیا میں ہو۔

پس جو مقصد انسان کے سپرد کیا گیا ہے اس کے ماتحت ضروری تھا کہ بیہ تمام قوتیں اس کے اندر ہو تیں۔ چنانچہ انسان کو خدا تعالی نے سننے کی طاقت دی اور وہ سنتا ہے، دیکھنے کی طاقت دی اور وہ دیکتا ہے، ایک حد تک خلق کی طاقت دی اور وہ نیچے پیدا کر تا ہے۔ چنانچہ میاں بیوی جب ملتے ہیں تو اس طاقت کے ماتحت ان کے ہاں بیچے پیدا ہوتے ہیں' اسی طرح مصور ہونے کی طاقت دی اور وہ بدی بری عمار توں کے نقشے تیار کر تا اور تصویریں بنا تاہے، اسے محی ہونے کی طاقت دی اور وہ پاریک در پاریک بیار بوں کے معالجات کا علم رکھتا اور قریب المرگ بیاروں کو زندہ کردیتا ہے، اسے ممیت ہونے کی طاقت دی اور وہ ایک مجرم کو پکڑتا اور اسے سزاکے طور یر قتل کردیتا ہے۔ غرض یہ ساری صفات اللہ تعالیٰ نے انسان کے اندر رکھی ہیں اور اس لئے ر کھی ہیں کہ وہ دنیا میں خدا تعالیٰ کی تصویر بن جائے جیسے ایک آئینہ جے عربی زبان میں میڈ آئ کتے ہیں دو مرے کی شکل دکھا دیتا ہے۔ عربی کے الفاظ اپنی ذات میں معانی پر بھی دلالت کیا کرتے ہیں چنانچہ عربی میں آئینہ کو ای لئے مِیرْ اُڈ کہتے ہیں کہ وہ دو سرے کے وجود کو دکھا دیتا ہے۔ ای طرح انسان کو خدا تعالیٰ نے اس لئے بنایا ہے کہ وہ خدا تعالیٰ کی تصویر دنیا کو د کھادے اور اگر وہ اپنے آپ کو اس رنگ میں ڈھالے جس رنگ میں شریعت اسے ڈھالنا جاہتی ہے تو اس میں کوئی شبہ نہیں کہ وہ خدا تعالیٰ کی صفات کا کامل مظہربن سکتا ہے لیکن سب انسان اس رنگ کو اختیار نہیں کرتے بلکہ وہ بعض صفات کو لے لیتے اور بعض کو چھو ژیتے ہیں۔ گویا ان کی مثال ہالکل ویسی ہی ہوتی ہے جیسے کہتے ہیں کہ کوئی پور بیہ مرگیااور اس کی بیوی نے اپنے قبیلہ کے حسب حال ئین ڈالنے شروع کردیئے۔ جب وہ رونے بیٹنے گلی تو اس دوران میں اس نے اینے خاوند کی بعض باتیں یاد ولا ئیں تاکہ اس کی بے نمی کو دیکھ کراور لوگ بھی رو ئیں جنانچہ کہنے گئی۔ فلاں شخص ہے اس نے اتنی رقم لینی تھی اب کون لے گا۔ اس سے غرض اس کی پیہ تھی کہ اب میں لاوارث رہ گئی ہوں میرے کام کون سرانجام دے گا۔ مگر جب وہ رو تی اور پیٹتی اور کہتی ہائے ہائے اب فلاں ہے جو رقم میں نے لینی ہے وہ کون لے گاتو ایک پور بیہ جویاس ہی بیٹے ہوا تھاوہ کہتا اری ہم ری ہم ۔ پھراس نے کما فلاں جگہ ہماری اتنی زمین ہے اس کا اب کون انتظام کرے گا تو وہ جھٹ بولا اری ہم ری ہم ۔ پھر کہنے گلی فلاں جگہ ہمارا کام ہے اس کو کون سنبھالے گا تو وہ فور ابولا اور کہنے لگا اری ہم ری ہم - پھراس نے کہا ہائے میرے خادند نے فلال کا اتنا قرضہ رینا تھااب وہ کون دے گا تو وہ کہنے لگا بھئی برادری میں سے کوئی اور بھی بولے یا میر

ہی بواتا چلا جاؤں۔ تو جب تک لینے کا سوال تھا وہ آگے رہا گرجب دینے کا سوال آیا تو پیچے ہے ۔ گیا۔ یہی حال انسان کا ہے جب انسان کو کما جا تا ہے ۔ تو خدا تعالیٰ کی صفات کا مظر ہے تو وہ رہا خوش ہو تا ہے اور کہتا ہے یہ تو بری اچھی بات ہے چنانچہ وہ اس امر پر بنیاو رکھتے ہوئے کہنا شروع کر دیتا ہے خدا مالک ہے اس لئے میں بھی ہالک ہوں، خدا تہار ہے اس لئے میں بھی تہار ہوں گر جب اسے کما جا تا ہے کہ اللہ رب بھی ہے، وہ رحمٰن بھی ہے، وہ ستار بھی ہے تو وہ مر کر دو سرے انسانوں رحمٰن بھی ہے، وہ رحمٰن بھی ہے، وہ متار بھی ہے تو وہ مر کر دو سرے انسانوں کی طرف ویکھتا ہے اور کہتا ہے ارب میں ہی خدا تعالیٰ کی صفات کا مظر بنتا چلا جاؤں یا تم میں کی طرف ویکھتا ہوا کہ ہواں تک ما لکیت، تہاریت اور جباریت کا سوال ہو، جماں تک برائی اور عظمت کے حصول کا سوال ہو وہ کہتا ہے کہ میں جو خدا تعالیٰ کی صفات کو ظا ہر کرنے والا ہوں کسی اور کی کیا ضرورت ہے۔ گر جماں رحمیت کا سوال آجا تا ہے، جماں رحمانیت کا سوال آجا تا ہے، جماں رحمانیت کا سوال آجا تا ہے، جماں ستار اور غفار ہونے کا سوال آجا تا ہے تو وہ یہ کہتا ہوا وکھائی دیتا ہے کہ اور جو دنیا میں لاکھوں لوگ ہیں وہ کیوں ان صفات کا مظر نہیں ہیں۔

اللہ تعالیٰ کی ان ہی صفات میں سے جن کو انسان غلط طور پر استعال کرتا اور جن پر کلیتہ طاوی ہو جانا چاہتا ہے، ایک صفت رقیب بھی ہے اور اس کی طرف اس آیت میں جو نکاح کے موقع پر پڑھی جاتی ہے توجہ دلائی گئ ہے اللہ تعالیٰ فرما تا ہے یاد رکھو رقیب میں ہوں۔ یعنی خدا ہی ہے جو لوگوں کا نگران ہے وہ زید کے اعمال کو دیکھتا اور پھراس کے متعلق فیصلہ کرتا ہے کہ وہ اچھا ہے یا برا۔ پھروہ بکر کا رقیب بنتا اور اس کے اعمال کی نگرانی کرے اس کے متعلق یہ فیصلہ کرتا ہے کہ وہ اچھا ہے یا برا۔ پھروہ بیر کا رقیب بنتا اور اس کے اعمال کی نگرانی کرے اس کے متعلق یہ فیصلہ کرتا ہے کہ وہ اچھا ہے یا برا۔

پس خدا رقیب ہے اور چونکہ انسانوں میں اللہ تعالیٰ نے یہ طاقت رکھی ہے کہ وہ اِس کی صفات کو اپنے اندر پیدا کریں اس لئے دنیا کے اکثر انسان لوگوں کے رقیب بننے کے بوئے شائق ہوتے ہیں چاہے وہ خدا کو مانیں یا نہ مانیں۔ بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا رقیب بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے، بیشتر حصہ دنیا کے لوگوں کا جبار بنتا چاہتا ہے۔ مفات اللیہ کے مظہر ہو جانے کا کوئی قائل ہویا نہ ہو وہ اس بات کو تسلیم کرے یا نہ کرے۔ جو تورات میں آتا ہے کہ انسان کو خدا تعالیٰ نے اپنی شکل پر بنایا پھر بھی عملی طور پر

وہ بیہ کہتا دکھائی دیتا ہے کہ کیوں نہ میں مالک بنوں٬ کیوں نہ میں رقیب بنوں- اور اس طرح کہیر وہ تمام دنیا کے لوگوں کو پنچے گر ا کر ان پر خود کھڑا ہو جانا چاہتا ہے ، کمیں جبار بن کر ظاہر ہو تا ہے اور خدا تو جبار مصلح کے معنوں میں ہے مگروہ جبار ظلم کے معنوں میں بنتا ہے، پھر کہیں وہ مالک بناہے اور کتاہے سب دنیا میری ہے۔ کہیں وہ ملک بناہے اور چاہتاہے کہ سب لوگ میری اطاعت کریں یہاں تک کہ اگر کوئی اس کی بات کا جواب بھی دے تو کہتا ہے نامعقول پاجی تم جانتے نہیں ہم کون ہیں۔ حالا نکہ وہ نہ اسے رزق دے رہا ہو تاہے، نہ اس کا افسر ہو تاہے، نہ اہے کیڑے دیتا ہے' نہ اسے کھانا دیتا ہے' فرق صرف میہ ہو تا ہے کہ اس کی تنخواہ سو روپے ہوتی ہے اور دوسرے کی تنخواہ دس۔ گراتن سی بات پر وہ اسے نامعقول یاجی کمہ دیتا ہے، یا دو سرے کا صرف اتنا قصور ہو تا ہے کہ وہ سید ' مغل' راجپوت یا برہمن نہیں ہو تا بلکہ کسی اور قوم میں سے ہو تا ہے اور رہے جو کسی اعلیٰ قوم میں سے ہو تا ہے دو سرے سے مخاطب ہو کر کہتا ہے شرم نہیں آتی کمینہ کہیں کا۔ حالا تکہ کمینہ وہ خود ہو تا ہے جو دو سروں کو اپنی حکومت جتا تا اور ان کے حقوق کو پایال کر تاہے۔ تو محض اس وجہ سے کہ اپنے زعم میں اسے کوئی فوتیت حاصل ہے وہ خیال کر تا ہے کہ کسی کاکوئی حق نہیں کہ میرے معاملات میں دخل دے، کسی کاکوئی حق نہیں کہ مجھے نصیحت کرے، کسی کا کوئی حق نہیں کہ مجھے جواب دے، جاہے وہ کتنی ہی غیر معقول بات کمہ رہا ہو۔ قومیں ہیں تو ان کا یمی طریق ہے اشخاص ہیں تو ان کا یمی رنگ ہے اور تعجب آتا ہے کہ محض اس وجہ ہے کہ انسان میں اللہ تعالیٰ نے ما کلیت اور قہاریت او جباریت اور قادریت کی طاقیں رکھی ہیں وہ ان طاقتوں کائس طرح ناجائز استعال شروع کردیتے ہیں علائکہ خدا تعالیٰ نے بیہ طاقتیں انسان میں اس لئے رکھی تھیں کہ وہ تھوڑا سارب ہے، تھوڑا سار حیم ہے، تھوڑا ساغفور ہے، تھوڑا ساشکور ہے، تھوڑا ساسمیع ہے، تھوڑا سابصیر ہے، تھوڑا ساجبار ہے، تھوڑا ساقہار ہے، تھوڑا سامالک ہے مگربیہ کیا کر ناہے؟ یہ اپنے مطلب کی صفات لے لیتا ہے اور کہتا ہے سارا ملک میں، سارا جبار میں، سارا قمار میں اور سارے رحیم اور غفور اور شکور اور ستار اور غفار دو سرے - بیہ بعینہ ویسی ہی تقسیم ہے جیسے کتے ہیں کہ کوئی جالاک شخص تھاجس نے کسی سادہ لوح سے اشتراک کرکے تھیتی بوئی اور کماکہ ابھی سے آپس میں تقسیم کرلینی چاہئے دو سرے نے کہا یہ درست ہے ابھی سے ہم تقسیم کرلیں اور تقسیم میں ہے کہ آدھاحصہ تم لے لینااور آدھامیں لے لوں گا۔ اس نے کمااچھاہے آدھاحصہ لے لینامگر

نیچ کا حصہ میں لوں گا اور اوپر کا حصہ تم لینا۔ اس پر فیصلہ ہوگیا اور اس نے مولیاں نئے دیں۔

متیجہ یہ ہوا کہ جب تقسیم کا وقت آیا تو مولیاں آپ لے گیا اور پتے دو سرے فیض کو دے

دیئے۔ دو سری دفعہ پھراس نے اس سے اشتراک کیا اور پوچھا کہ اب کون ساحصہ لوگے اس
نے سوچا کہ پہلے اوپر کا حصہ لے کر مجھے گھاٹا رہا تھا اب میں نچلا حصہ لیتا ہوں چنانچہ کئے لگا نچلا
حصہ میں لوں گا اور اوپر کا حصہ تم لے لینا۔ اس نے گیہوں بو دیئے تیجہ یہ ہوا کہ دانے دانے یہ
گھر میں لے آیا اور ڈنھل اسے لینے پڑے ' یہ تلخ تج بہ دیکھ کروہ کئے لگا اب پھر ہم اکھی کھیتی

بوتے ہیں لیکن شرط یہ ہے کہ اوپر کی چیز بھی میں لوں گا اور پنچ کی بھی میں لوں گا تور بینے کی بھی میں لوں گا تم در میان کی
چیز لے لینا۔ اس نے سمجھا کہ اگر اب کی مرتبہ اس نے مولیاں بچ دیں تب بھی مجھے فائدہ رہے
گا اور اگر گیہوں ہوئے تب بھی فائدہ رہے گا گھر اس نے مکن ہو دی اور جب فصل کا منے کا وقت
آیا تو اوپر بینچ کے ٹانڈے اسے لینے پڑے اور دانے یہ گھرلے آیا۔

میں حال انسان کا ہے۔ خدانے تو یہ چاہ تھا کہ وہ کچھ ما لکیت لے لے، کچھ تہاریت لے لے، کچھ جاریت لے لے، کچھ ستار ہے، کچھ غفار ہے، کچھ رحیم ہے، کچھ کریم ہے، کچھ غفور ہے، کچھ شکور ہے اور اس طرح تھوڑی تھوڑی صفات اللیہ تمام انسانوں میں تقسیم ہوجا کیں اور سارے انسان ہی میری صفات کا کممل نمونہ بنیں اور ان کے آئینہ میں میری ہر صفت کا انعکاس ہو۔ گریہ خدا تعالی کی صفات کو تقسیم کرنا چاہتا ہے جیسے بکرے کا گوشت تقسیم کیا جاتا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ صفات اللیہ کا انعکاس بھی منقسم ہوتا ہے گروہ جمال بھی جاتا ہے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ صفات اللیہ کا انعکاس بھی منقسم ہوتا ہے گروہ جمال بھی جاتا ہے سارے کا سارا جاتا ہے کوڑے کوڑے ہوکر نہیں جاتا۔ تم ایک آدمی کے سامنے بڑار آئینہ بھی رکھ دو۔ ہر آئینہ میں اس کی تصویر سات کی میں سر، کسی میں ہاتھ اور کسی میں پاؤں بلکہ بڑار آئینے میں براری اس کی ممل تصویر سس ہوں گی۔ اور اگر بڑار کی بجائے تم لاکھ یا کروڑیا ارب آئینہ بھی رکھ دو تو یہ نہیں ہوگا کہ کسی میں اس کا سر آگیا تو کسی میں نائکیں بلکہ ان میں سے ہرایک کے اندر انسان کی کمل صورت میں اس کا سر آگیا تو کسی میں نائکیں بلکہ ان میں سے ہرایک کے اندر انسان کی کمل صورت میں اس کا سر آگیا تو کسی میں نائکیں بلکہ ان میں سے ہرایک کے اندر انسان کی کمل صورت میں اس کا سر آگیا تو کسی میں نائکیں بلکہ ان میں سے ہرایک کے اندر انسان کی کمل صورت گیں۔

یمی خدا تعالی کا انسان کو اپنی صفات کا جلوہ گاہ بنانے سے منشاء ہے بینی وہ اپنا انعکاس چاہتا ہے نہ کہ تجزیہ اور تقسیم - مگر انسانوں نے خدا تعالیٰ کی صفات کا مکمل انعکاس ظاہر کرنے کی بجائے اس کی صفات کو تقسیم کرنا شروع کردیا جیسے بکرے کی کلجی اور اس کا گوشت تقسیم کیاجا تا

ے- اُور جو نکیہ خدا تعالیٰ کا تجزیہ نہیں ہو سکتا۔ تجزیہ اگر ہو گا تو برکات کا ہو گا اس لئے انہیر بر کات البیہ حاصل نہیں ہوتیں بلکہ وہ ان کے حصول سے محروم رہتے ہیں کیونکہ بر کات تو جہاں جائیں گی مکمل صورت میں جائیں گی اور جب بھی انہیں تقتیم کیا جائے گاان کا پچھ بھی باتی نہیں رہے گا۔ جس طرح یانی کا ایک گلاس اگر کسی نے لینا ہو تو ضروری ہے کہ وہ گلاس بھی اٹھائے تب اسے یانی ملے گا۔ اگر وہ یانی کو انگلیوں سے پکڑنا جاہے گاتو بہہ جائے گا۔ اس طرح خدا تعالیٰ کے نور کا حال ہے اور پانی تو پھر بھی سیال ہونے کے باوجو د ایک کثیف چیز ہے خدا تعالیٰ کانور بہت ہی لطیف ہے اس کو اگر کوئی شخص اینے قلوب میں نازل کرنا جاہے تو اس کی ایک ہی صورت ہے اور وہ بیر کہ اس کے سامنے کھڑا ہو جائے اور اسے لے لیے۔ بیہ نہیں ہو سکتا کہ وہ اس نوریر ہاتھ مارے تو اس کا کوئی حصہ اس کے ہاتھ میں آجائے۔ اگریہ اس فتم کی حماقت كرے گاتواس كى اليي ہى مثال ہوگى - جيسے كہتے ہيں كه كمي ميراثی كے ہاں رات كے وقت كوئي چور آگیااس نے ہتیرا تلاش کیا گراہے کوئی چیز نہ ملی۔ اتفاقا ای تلاش میں وہ اس کمرہ میں تھس گیا جہاں میراثی سویا ہوا تھا۔ آہٹ یا کر میراثی کی آنکھ کھل گئی اور اے معلوم ہو گیا کہ چور اندر داخل ہے مگروہ چیکا پڑا رہااور مسکرا تا رہا۔ تھوڑی دریے بعد اسے اس کمرہ کے فرش پر ایک جگہ کچھ سفیدی تی نظر آئی دراصل اس کمرہ میں اندھرا تھا اور دروازے کے اندر موراخ سے جاند کی روشنی اندر بزرہی تھی۔ چور نے سمجھا کہ بیہ آٹا بڑا ہوا ہے اسے خیال آیا کہ اگر اور کوئی چیز نہیں ملی - تو چلو آٹا اٹھا کر ہی لے چلیں - چنانچہ اس نے چادر بچھائی اور آٹا اٹھانے کے خیال سے اس نے اس نور کو ہاتھ جو مارا تو بے اختیار میراثی کی ہنبی نکل گئی اور وہ کہنے لگا ''جممان کیوں تکلیف کر دے او ایتھے سانوں دنے کچھ نہیں ملدا تہانوں راتیں کی مل سکدا ہے ''۔ میں مثال اس مخص کی بھی ہوتی ہے بیہ بھی چاہتا ہے کہ خدا تعالیٰ کا نور اپنے ہاتھ سے پکڑے حالا نکہ وہ نور آنکھوں میں آیاہے، وہ نور دماغ میں آیاہے، وہ نور دل میں آیاہے، کسی انسان کے ہاتھ میں نہیں آیا اور وہ جب بھی آئے گا کمل آئے گااور اگر وہ اس کے کسی حصہ پر ہاتھ مار کر تمام نور اٹھانا چاہے گا تو بہہ کرسب نور اس کے پاس سے چلا جائے گا۔ ميرے سامنے اس وقت ايك معرى دوست (السد عبد الحميد آفندى خورشيد آف قامره)

بیٹھے ہیں انہیں دیکھ کر مجھے مصر کا ایک لطیفہ یاد آگیا۔ جب میں مصر گیا تو ایک دفعہ ہم کسی باہر کے مقام سے ریل میں بیٹھ کر آرہے تھے کہ کھانے کا دفت ہو گیا ادر ہم ریل کے اس کمرہ میں

چلے گئے جو کھانے کے لئے مخصوص تھا ہمارے ملک میں تو یہ بات نہیں گرمصر میں کثرت -یوروپین لوگ آتے ہیں وہاں بہت سے یورپین بیٹھے تھے کچھ ہم ہندوستانی چلے گئے۔ مصر میں ایک کھانا ہو تا ہے جے میکرونی (معکر و نه) کتے ہیں وہ اٹالین سویاں ہوتی ہیں اور بڑی لمبی لمبی ہوتی ہیں ان کے متعلق قاعدہ ہے کہ پہلے انہیں ابال لیتے ہیں اور پھر چھوٹے چھوٹے مکڑے کاٹ لیتے ہیں اور ایک ایک عکڑا کانٹے میں پروکراور اے لپیٹ کر منہ میں ڈال لیتے ہیں- ان اگریزوں میں ہے ایک ایبا تھا جو غالبا نیا ہی مصرمیں آیا تھا اور اس نے میکرونی تبھی کھائی نہیں تھی۔ ہم چونکہ اٹالین جہاز میں گئے تھے اور ہمیں پتہ تھا کہ میکرونی کس طرح کھاتے ہیں اس لئے ہمیں تو کوئی دقت محسوس نہ ہوئی گراس انگریز کو سخت مشکل پین آئی اور اتفا قاوہ سویاں کچھ خاص طور پر لمبی تھیں۔ وہ بیجارا سویوں کو کانٹے سے اٹھا آبااور آہستہ آہستہ منہ کی طرف لا یا اور یوں معلوم ہو تا جس طرح اس نے مرا ہوا سانپ اٹھایا ہوا ہے گرچو نکہ وہ بہت کمبی تھیں اس لئے جب منہ میں والنے لگتا تو بھسل کر گر جاتیں ۔ وہ پھرمیکرونی اٹھا تااور چچپے سے پنچے سمارا دیتااور آہستہ آہستہ اوپر لا پاگر جب منہ کے قریب پہنچتیں تو دو سری طرف سے بھسل کر نیچے جایڑ تیں۔ یہ دیکھ کراہے سخت ندامت محسوس ہوتی اور اس شرم کے مارے وہ آنکھ اٹھاکر سمی کی طرف نہ دیکتا اور سرجھائے چاریانچ دفعہ اس نے چاہا کہ میکرونی منہ میں ڈالے مگر ا ہے کھانے کا طریق معلوم نہ تھا اس لئے وہ پھسل بھسل کرینچے جاپڑ تیں اور دو سرے لوگ اسے دیکھ دیکھ کرمنتے رہے۔

کی حال انسان کا ہے وہ بھی چاہتا ہے کہ خدا تعالیٰ کی صفات میں سے سب جباریت سب تماریت اور رجمانیت کی مفات میں سے سب جباریت سب تماریت اور رجمانیت کی صفات ہیں وہ دو سرے لے لیں اور اس طرح وہ سمجھتا ہے کہ وہ خالی جباریت، خالی تماریت اور خالی ما کیست لے کر خدا تعالیٰ کی صفات کا مظرہو گیا حالا نکہ خالی جباریت، خالی تماریت اور خالی ما کیست شیطان میں ہوتی ہے اپس جس وقت وہ سمجھتا ہے کہ میں خدا تعالیٰ کی صفات کا مظربا ہوا ہو تا ہے اور اللہ تعالیٰ کا نور اس کے دل سے نکل ہوگیا وراصل وہ شیطان کی صفات کا مظربا ہوا ہو تا ہے اور اللہ تعالیٰ کا نور اس کے دل سے نکل چکا ہو تا ہے ۔ کیونکہ صفات اللیہ کے خلو الدور ان کاکام ہے ۔ اس لئے اللہ تعالیٰ قرآن کریم کی میں کفار کے متعلق فرما تا ہے کہ جعلو الدور ان عضیفین ۔ سبے کہ انہوں نے قرآن کریم کو میں کفار کے متعلق فرما تا ہے کہ جعلو الدور اللہ کو خلاے کو کلاے کرنے بیٹھ جاتا ہے وہ کافر

بنآ ہے مؤمن نہیں بنآ۔ ای لئے کفار کے متعلق الله تعالی فرما تا ہے کہ وہ کتے ہیں۔ نُوْمِنُ ا بَهُفِينِ وَ نَكُفُورُ بِبَعْضِ . عهم كه بم بعض باتوں پر ايمان لاتے ہيں اور بعض كا انكار كرتے ہُں۔ تَو جب کوئی محضَ خدا تعالیٰ کی صفات کا تجزیہ اور تقتیم کر تا اور اپنے ذہن میں یہ خیال کرکے خوش ہورہا ہو تا ہے کہ میں الٰہی صفات کا مظہر ہو گیا دراصل وہ شیطان کے قریب ہو گر ہو تا ہے۔ ورنہ جو واحد اور منفرد خدا ہے اس کا تجزیبہ کس طرح ہو سکتا ہے جس کا تجزیبہ ہو سکتا ہے وہ توشیطان ہی ہے اس لئے فرمایا۔ پیاٹیہا النّا می اتّعُوْ اکر بَکُمُ الَّذِی خُلَقَکُم مِنْ نَفْسِ وَّاحِدَةٍ لَّاخَلَقَ مِنْهَا ذُوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَيْثِيْرًا قَ نِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءُ لُوْنَ بِهِ وَالْاَدُ حَامَ مِ إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ دَ قِيْبًا - تم جائةِ بوكه بم ي دنياكے رتيب بن جائیں اور ممہیں مجھی یہ خیال نہیں آیا کہ ہمارے سریر بھی کوئی رقب اور محران بیضا ہے۔ پس کیوں تم اینے آپ کو خدا بنانا جاہتے ہو اور کیوں سے نہیں سمجھتے کہ خدا تعالی نے بیر صفات اور بیہ طاقتیں تم میں اپنے انعکاس اور تصویر کے لئے رکھی ہیں ۔ فرض کرو تمہاری کو کی تصویر ہو اور اسے قوت کویائی دے دی جائے اور وہ بیہ کہنے لگ جائے کہ میں ہی اصل آدی ہوں تو تم کس قدر اسے حقیر سمجھو مے اور اس کی اس حرکت پر ہنسو گے۔ اس طرح ایک کاغذی انسان ملکہ کاغذ سے بھی زیادہ کزور بے حقیقت اور ذلیل انسان اٹھتا ہے اور وہ خدا تعالیٰ کی بعض صفات اینے اندر لے کر جو اس کو کبر کے اظہار کی توفیق دے دیتی ہیں یہ کہنے لگ جا تا ہے کہ میں ہی رقیب ہوں میں ہی مالک ہوں میں ہی قادر ہوں اور وہ بھول جاتا ہے اس امر کو کہ خدا تعالی جمال قادر ہے، جمال قمار ہے، جمال جبار ہے وہاں وہ ستار بھی ہے، وہاں وہ غفار بھی ہے، وہاں وہ شکور بھی ہے، وہاں وہ غفور بھی ہے۔ وہ وراء الوری طاقیں اور عظیم الثان طاقیں رکھنے کے باد جود پھر تذلل اختیار کر تا پھرانسان کی خدمت کے ہزاروں سامان پیدا کر تا، پھرایک ادنیٰ دوست کی طرح اس کے سامنے آکٹرا ہو تا ہے اور کہتا ہے آؤ میں تمہاری فلاں خدمت کروں' آؤ میں تہماری راحت کے لئے فلاں سامان میا کروں۔ پس وہ بیہ نہیں سمجھتا کہ جس کی طرف سے اسے یہ طاقیں ملی ہیں جب وہ یہ محبت کا طریق اختیار کرتا، اپنے بندوں کے لئے ا تنزل اختیار کر تا اور ان کی خدمت کے لئے ہزاروں سامان پیدا کر تا ہے تو میں جو اس کی ایک تصویرِ ہوں ان صفات سے کب مستغنی ہو سکتا ہوں مگر خدا تعالیٰ کی صفات کے وہ بعض جھے جو کبریائی اور بڑائی پر دلالت کرتے ہیں انہیں انسان جب اپنے اند رپیدا کرلیتا ہے تو سمجھتا ہے کہ

میں خدا کا نائب ہو گیا حالا نکہ وہ خدا کا نائب نہیں بلکہ شیطان کا نائب ہو تا ہے کیونکہ خدا تعالیٰ کا تجزیه کرنے والا شیطان ہے اور شیطان کے متعلق اللہ تعالی فرما تا ہے کہ استکبر وہ متکبر ہوتا ہے۔ طالا تکہ اسکیار مومن بھی کر تا ہے گر مومن جمال ایک طرف اسکیار کر تا ہے وہال دو سری طرف محدہ میں اپنا سر بھی جھا دیتا ہے۔ پس مؤمن کے اعتکبار اور شیطان کے اعتکبار میں فرق میں ہے کہ مؤمن تجزیہ نہیں کر تا یعنی وہ تمام صفات کا مظهر بنتا ہے مگر شیطان صفات الهیه کا تجزیه کرکے اس کی صرف ان صفات کو لے لیتا ہے جو کبریائی اور بڑائی پر دلالت کرتی ہیں اور باتی سب کو نظرانداز کردیتا ہے۔ آخر جب ہم کتے ہیں تَخلَقُوْا بِاَخْلاقِ اللهِ على كم اے لوگو! اللہ تعالیٰ کی صفات اینے اندریدِ اکرو توکیا ہم ساتھ ہی یہ بھی نہیں کہ رہے ہوتے کہ تم متکبر بھی بنو کیونکہ متکبر خدا تعالی کی صفت ہے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ ہم شیطان کو انتکبار کی وجہ سے شیطان کہتے ہیں گر مومن کو نہیں - بلکہ اگر مومن متکبرنہ ہو تو ہم کمیں گے کہ وہ صفات ایپیہ کا کامل مظهر نہیں۔ اس کی وجہ یمی ہے کہ مئومن تمام صفات کو اپنے اندر پیدا کر تا ہے وہ ایک موقع پر اگر بردائی کا ظہار کر تاہے تو دو سرے موقع پر تذلل اختیار کر تا اور خدا تعالی کی صفات ربوہیت، رحمانیت اور رحمیت وغیرہ جو خدمت کے ساتھ تعلق رکھتی ہیں ان پر بھی عمل کرے دکھا تا ہے۔ ہیں وجہ ہے کہ فرشتہ بھی بعض جگہ متکبر ہو تاہے۔ چنانچہ جہال شیطان کی اطاعت کا سوال آیا ہے وہاں وہ انکار کردیتا ہے مگر جمال اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا سوال ہو وہاں انتائی عاجزی ہے جھک جاتا ہے۔ پس وہ مخص جو تمام صفات اللیہ کامظیر بنتا ہے وہی ہے جو حقیقی معنوں میں مئومن کملا سکتا ہے گر جو ایک حصہ کو تشلیم کر تا اور ایک حصہ کا انکار کر تا ہے وہ شیطان ہو تاہے۔

یمان ارائے غرض اللہ تعالی فرما تا ہے۔ اِنَّ اللّٰهُ کَانَ عَلَیْکُمْ دَ قِیْباً۔ دیکھواب نکاح کے بعد تمہاری ایک دو سرے سے رشتہ داریاں ہوں گی اور تم ایک دو سرے کے رقیب بنیا چاہو گے اور کھو گے کہ فلاں نے یہ کیوں کہااور فلاں نے وہ کیوں کہااور تم اس بات کو بھول جاؤ گے کہ تم محض ایک انعکاس اور تصویر ہواور اصل گران تم نہیں بلکہ اصل گران خداہے۔

ایک چھوٹا بچہ جب اپنے ہجولیوں کے ساتھ کھیل رہا ہو تاہے وہ اپنی بڑائی کے بڑے دعویٰ کرتاہے مگر جو نئی کسی بڑے آدمی کو دیکھتاہے سہم کر خاموش ہوجاتا ہے۔ اللہ تعالی فرماتا ہے کہ تم بھی اس بڑے کو ہمیشہ اپنے سامنے رکھا کرو بے شک تم رقیب ہو مگرتم عکسی رقیب ہواور کو تصویر بھی بھلی معلوم ہوتی ہے گر تصویر اور اصل میں کوئی نسبت نہیں ہوتی۔ ایک بہادر شخص جس کے ہاتھ میں خبخر ہو اس کو اگر کسی وقت شیر سے مقابلہ کرنا پڑے تو وہ اپ خبخر سے شیر کو مار سکتا ہے لیکن اس مخض کی اگر ایک تصویر ہو اور اس تصویر میں یہ دکھایا گیا ہو کہ اس کے ہاتھ میں خبخر ہے تو وہ کوئی حقیقت نہیں رکھے گی بلکہ اس کو ایک چوہا بھی کتر کر رکھ دے گا۔ تو گو تصویر میں حسن اور خوبصورتی ہوتی ہے گرطاقت اتنی بھی نہیں ہوتی کہ ایک چوہے کا مقابلہ تو گوت تو مقابلہ کرسکے اس کے مقابلہ میں جو اصل انسان ہو وہ شیر کو بھی مار سکتا ہے۔ تو فرمایا تم اپنی نگاہ بھیشہ اوپر کی طرف رکھا کرو۔ بے شک رشتہ داری تعلقات میں ایک نظام کو قائم رکھنے کی وجہ سے اوپر کی طرف رکھا کرو۔ بے شک رشتہ داری تعلقات میں ایک نظام کو قائم رکھنے کی وجہ سے ابیش کو افسری مطے گی اور بعض کو ماتحتی مگرتم سمجھ لو کہ اصل افسر خدا ہی ہے اور تمہاری افسری محض دکھا دے کی چیز ہے۔

رشیا کا ایک مشہور بادشاہ پٹیر لے تامی گزرا ہے۔ اس کی عادت تھی کہ وہ رعاما کے حالات کی گرانی کے لئے بھیں بدل کر شراور دیمات میں گشت لگایا کر تا۔ ایک دفعہ وہ کسی جگہ ہے گزر رہاتھا کہ ایک سار جنٹ جو چھٹی پر آیا ہوا تھااینے مکان کے دروازے کے آگے کھڑا سگار یی رہا تھا۔ گاؤں والے تو سیای کو بھی بڑا آ دمی سجھتے ہیں پھراگر کوئی سار جنٹ ہو جائے تو اسے تو خاص توقیر کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ وہ اس طرح کھڑا تھا کہ باد شاہ نے سوال کیا کہ میاں میں نے فلاں کی طرف جانا ہے اس طرف کون ساراستہ جاتا ہے۔ سار جنٹ بیہ بات س کر بادشاہ کی طرف متوجہ بھی نہ ہوا بلکہ اس نے دو سری طرف اینامنہ پھیرتے ہوئے انتہائی بے رخی ہے کہا " چلے جاؤ سیدھے" - باد شاہ کو اس کی بیہ بات بہت بری معلوم ہوئی کہ اس سے اتنا بھی نہ ہو سکا کہ وہ میری طرف منہ کرکے بات کر تااور اس نے دریافت کیا کہ کیا آپ فوج سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس نے پھر بھی منہ نہ موڑااور کہنے لگا" ہوں" باد شاہ نے کسی معمولی عہدے کا نام لیا اور یو چھاکیا آپ وہ ہیں۔ وہ سگار کاکش لگاتے ہوئے نمایت متکبرانہ انداز میں کہنے لگا "اوپر چلو" لینی تم نے جو درجہ بتایا ہے یہ بہت چھوٹا ہے اس سے اوپر کسی درجے کا نام لو۔ اس نے پھر کسی اور عمدے کا نام لیا اور پوچھاکیا آپ وہ ہیں؟ اس نے کما "اوپر چلو" باد شاہ کہنے لگا کیا آپ كاربورل بين وه كينے لگا "اوپر چلو" بادشاه نے يوچھاكيا آپ سار جنٹ بين؟ وه مسكر اكر كينے لگا " ہاں تم اب سمجھے کہ میرا درجہ کیا ہے" یہ یوچھ کر بادشاہ آگے چلنے لگا۔ تو چو نکہ ان باتوں کی وجہ سے اس سار جنٹ کو بھی پچھ دلچیں ہوگئی تھی اس لئے وہ کننے لگامیاں کیا تمہار ابھی فوج سے تعلق ہے۔ بادشاہ کے لگاہاں میرابھی فوج سے تعلق ہے۔ وہ کئے لگاکار پورل ہو۔ بادشاہ نے کہا اور چلو۔ پھراس نے کہاکیا سار جنٹ ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو"اس پر وہ پھھ مودب سا ہوگیا اور کئے لگاکیا آپ سینڈ لیفٹینٹ ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" کئے لگاکیا لیفٹینٹ ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" وہ کئے لگاکیا لیفٹینٹ ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" وہ کئے لگاکیا آپ میجر ہیں اور سے کتے ہوئے وہ بہت ہی خوف ذوہ ہوگیا۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" وہ کئے لگاکیا آپ میجر ہیں اور سے کتے ہوئے وہ بہت ہی خوف ذوہ ہوگیا۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" وہ کئے لگاکیا آپ کرنیل ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" وہ کہنے لگاکیا آپ جرنیل ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" یہ جرنیل ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" یہ سنتے ہی اس کے پاؤں چلو" ۔ وہ کئے لگاکیا آپ کمانڈ رانجیف ہیں۔ بادشاہ نے کہا"اور چلو" یہ سنتے ہی اس کے پاؤں کور کھڑا اور د کھے کرانی حیثیت کا ندازہ لگا آ اور کہتا ہے ہیں بھی پھھ بن کرانی حیثیت کا ندازہ لگا آ اور کہتا ہے ہیں بھی پھھ بن کرانی وہ بیت ہی گیا ہوں۔

یا معلق الله تعالیٰ کہتاہے تم کد هرویکھتے ہواِ تَا اللّٰه کَانَ عَلَیْکُمْ دَ قِیْباً او هرویکھو تاتم کو اپنا مقام یا درہے اور تہیں معلوم ہو کہ تمہاری کیا حیثیت ہے۔

تو نکاح کے موقع پر رسول کریم اللے ایک اس آیت کا استخاب کرے ایک لطیف وعظ کیا ہے اور مرد کو بتایا ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ کیا سلوک کرے حضرت خلیفۃ المسیح الاول فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے ملک میں جب میاں بیوی کا آپس میں جھڑا ہو تا ہے تو مرد بیشہ عورت سے کما کرتا ہے کہ "توں ہیں کی پیر دی جتی بی تے ہیں۔ اک لابی تے دو جی پائی " یعنی تمماری حیثیت پاؤں کی جو تی سے ذیادہ نہیں جو ایک اثار کر دو سری پین لی جاتی ہے۔ ایسے موقع پر کیا لطیف نصیحت کی ہے۔ فرما تا ہے تم اب بادشاہ تو بنے گئے ہو گرمیاں ذرا او پر بھی دیکھ لیا کرنا۔ فرد رسول کریم اللے ایک تم اب بادشاہ تو بنے گئے ہو گرمیاں ذرا او پر بھی دیکھ لیا کرنا۔ فرد رسول کریم اللے ایک فرمایا ہے۔ گلگٹم دا بع و کلگٹم مشنو کی کہ ہم ایک تم میں سے بادشاہ ہے اور ہرایک سے اپنی اپنی رعیت کے متعلق سوال کیا جائے گا۔ گویا بادشاہ کہ کر اسلام نے اس کا حوصلہ بوجا دیا اور اسے بھی یہ خیال آنے لگ گیا کہ میں پچھ ہوں۔ گرکٹگٹم مشنو کو گئے تم میں مند تا کی اور او پر کا بادشاہ تم سے سوال کرے گا کہ تم نے آپی ذمہ داری کو تم پر ذمہ داریاں بھی بہت ہیں اور او پر کا بادشاہ تم سے سوال کرے گا کہ تم نے آپی ذمہ داری کو کس حد تک پوراکیا؟ گویا یک دم انسان کا دماغ بلند کرکے اسلام اسے او پر بھی لے گیا اور پھر کے اسلام اسے او پر بھی لے گیا اور پھر کے کسلام اسے او پر بھی لے گیا اور پھر کی کے اسلام اسے او پر بھی لے گیا اور پھر کی کی کسی میں دیک پوراکیا؟ گویا یک دم انسان کا دماغ بلند کرکے اسلام اسے او پر بھی لے گیا اور پھر

ساتھ ہی اس کی نیکی اور تقویٰ کا سامان بھی کردیا۔ پس رسول کریم ﷺ نے اس امر کی طرف اشاره كرتے ہوئے فرمایا كه كلكم دراع وكلكم مسئول عن دعيته كه تم بادشاه بھي ہو مرتم پر ایک اور بادشاہ بھی ہے تہمیں چاہئے کہ اینے معاملات میں اس کا خیال رکھ لیا کرو گویا اتّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ دَيْنِياً - مِن جو بِجِه بيان كيا كيا تقار سول كريم التفايليَّة نه اس كاايخ الفاظ ميں ترجمہ کردیا پس میں آیت جو نکاح کے موقع پر پڑھی جاتی ہے اس کا پہلا حصہ بیہ بتایا ہے کہ بعض د فعہ تم بدے ہوتے ہو اور تمہارے رشتہ دار چھوٹے ہوتے ہیں اور تم تکبرہے انہیں دھتکار دیتے اور کہتے ہو کہ ہم کماں اور تم کماں مگر دیکھو بیہ باری کبھی بدل بھی جاتی ہے اور چھوٹے بڑے اور بڑے چھوٹے ہو جاتے ہیں اس لئے ہی بہتر ہے کہ صلح صفائی ہے رہو۔ ا یک دوست نے ایک دفعہ لطیفہ سایا۔ وہ لاہور میں اس وقت کونسل کے ممبر تھے گمراب کونسل کے ممبر نہیں بلکہ اس سے بہت بڑے عہدہ پر فائز میں کہ ایک دفعہ جب پنجاب کونسل کے لئے انکیش کا زور تھا ان دنوں ایک زمیندار نے ووٹوں کے حصول میں میری خاص مدد کی اور سو دو سو دوٹ لوگوں ہے مجھے دلوا دیئے۔ میں نے سمجھا اس نے یہ ووٹ مجھے اس لئے دلوائے ہیں کہ اسے میرے متعلق بیہ خیال ہے کہ میں کونسل میں خدمت خلق کا خیال رکھتا ہوں' اس کی ادر کوئی غرض نہیں کیونکہ وہ دوست کمی کے آگے ہاتھ جو ژکر دوٹ مانگنے کے عادی نہیں بلکہ بیر کماکرتے ہیں کہ میں اس رنگ میں کام کرنے والا مخص ہوں اگر تم چاہتے ہو کہ میں تمہارے حقوق کی نگرانی کروں تو مجھے ووٹ دے دو۔ اپنی اس سعادت کے لحاظ ہے انہوں نے بتایا کہ میں سمجھتا رہا اس نے بھی مجھے ایک خادم وطن سمجھ کرووٹ دلائے ہیں۔ لیکن جب اليكش ختم ہوگيا اور ميں كامياب ہوگيا تو ايك دن وہ ميرے پاس آيا اور كہنے لگا فلال جكه كا ڈیٹی کمشنر آپ کے زیرِ اثر ہے اس کے سامنے فلاں گاؤں کی نمبرداری کاسوال ہے اور بعض اور لوگ بھی امیدوار ہیں آپ میری سفارش کردیں۔ میں نے اسے کماکہ میں اینے اصول کا یابند ہوں اور میری بہ عادت ہے کہ میں ایسے معاملات میں جمال مقدے کی کوئی صورت ہو کمی کی سفارش کرنے کے لئے تیار نہیں ہو تااس لئے مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کی سفارش نہیں کرسکتا۔ وہ کہنے لگا آپ بدنامی ہے ڈرتے ہوں گے آپ اس کا فکر نہ کریں آپ خط لکھے کر مجھے دے دیں میں صاحب کو پڑھا کر اس وقت اس سے واپس لے کر پھاڑ ڈالوں گا۔ میں نے کما به اصول کا سوال ہے بدنامی کا نہیں۔ جب میں ایسے معاملات میں سفارش کرنے کا عادی ہی

نہیں تو آپ کی کس طرح سفارش کردوں۔ کتے ہیں اس پر وہ کچھ بولا نہیں اور جیپ کرکے چلا گیا شکل سے میں نے سمجھا کہ اس نے میرے جواب کو ناپند کیا ہے مگر میں نے کہا خیر میں بھی مجبور ہوں۔ اس واقعہ پر ایک عرصہ گزر گیا اور درمیاں میں اس نے تبھی اس کا مجھ سے ذکر نہ کیالیکن جب دوبارہ الیکش کا وقت آیا تو دوستوں کی طرف سے مجھے ریورٹ نہنچی کہ وہ فخض جس نے مزشتہ الکش کے موقع پر آپ کی خاص طور پر مدد کی تھی اب پچھ مجڑا بیٹا ہے۔ آپ اس کے پاس چلیں اور اسے بھی ووٹ دینے پر آمادہ کریں۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں میں اور بعض معزز دوست اس کے مکان پر گئے وہ اس وقت اپنے صحن میں بیٹھا تھا۔ اس نے ہمارے لئے موڑھے بچھادیئے مگر منہ دو سری طرف کرلیا اور حقہ کے کش لگانے شروع کردیئے۔ دوستول نے اسے کماکہ چوہدری صاحب ہم آپ کی خدمت میں اس لئے حاضر ہوئے ہیں کہ اب الیکش ہور ہاہے آپ اینے زیر اثر لوگوں کو تحریک کریں کہ وہ ان صاحب کو دوث دیں۔ وہ کتے ہیں یہ بات من کر اس نے پھر بھی ہاری طرف منہ نہ کیا اور اسی طرح حقہ کا کش لگاتے ہوئے کما "سانوں اس نال کی" لینی ہمیں اس سے کیا غرض ہے وہ کہنے لگے نہیں یہ بڑے لا کُق آدمی ہیں انہیں ضرور ووٹ دلا کیں۔ اس پر اس نے جواب تک نہ دیا اور منہ برابر دو سمری طرف کئے رہا۔ آخر میں نے کماکہ اصل بات سے کہ بدایک کام کے لئے میرے پاس آئے تھے جے میں کر نہیں سکتا تھامعلوم ہو تاہے ان کی طبیعت پر اس بات کا اب تک اثر ہے۔ دوستوں نے کہا میر کون سی بردی بات ہے مگر اس نے منہ پھر بھی نہ پھیرا اور کہنے لگا'دکریں انہاں دا ویلا- کدیں ساڈاویلا" وہ کہتے ہیں یہ بات سنتے ہی پھرہم وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے اور چلے آئے۔ يى بات الله ن اس جلد بيان فرمائى ب فرما ما ب - وَاتَّقُوا اللَّهُ الَّذِي تَسَاءً لُوْنَ بِهِ و الار کیام، که دیکھواینے رشته داروں کالحاظ رکھا کرواوریہ سمجھ لوکہ اگر اس وقت وہ غریب ہیں اور تم امیر تو ممکن ہے کل باری بدل جائے اور تم غریب ہو جاؤ اور وہ امیر- پھرجو بعد میں اپنے رشتہ داروں کے آگے ہاتھ جو ڑنے ہیں تو کیوں ابھی سے صلح صفائی سے نہیں رہتے اور پھر إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ وَقِيبًا كَهِ كِراكِ اور سبق ديا-كه معاملات كے وقت ذرا اوپر بھی نگاہ اٹھالیا کرو۔

یہ کتنے لطیف نکتے ہیں جو اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے بیان فرمائے ہیں اور کوئی وجہ نہیں کہ اگر بنی نوع انسان ان کو اپنے مد نظرر تھیں تو لڑائی جھگڑے ہو سکیں۔ ایک تو وہ اس نکتہ کو

مد نظرر تھیں جے پنجابی زمیندار نے ان الفاظ میں ادا کیا ''کدیں انہاں دا دیلا۔ کدیں ساڈا دیلا'' مد تظرر سیں جے پہابی دسیندارے ان اسامیں دیا سریں دیا ہے۔ اور دو سرے اس نکتہ کو جو اللہ تعالی نے اِنَّ اللّٰه کَانَ عَلَیْکُمْ دَ قِیْباً ۔ میں بیان فرمایا ہے پھر امن ہی امن ہوجا تا ہے اور جھڑا اور فساد سب مٹ جاتا ہے۔ (الفضل ۳- فروری ۱۹۳۸ء صفحہ ۳ ا۹)

ا الفضل ۳۰- جنوری ۱۹۳۸ء صفحه ۲ که النساء : ۲ سه الحجر: ۹۲ سکه النساء : ۱۵۱

PETER. The great 1672 - 1725 Czar of Russia, Showed great ability and energy of reorganisation of his Army and Navy (Long Mans ENGLISH LAROUSSE

ENCYCLOPAEDIA:

که بخاری کتاب النکاح باب المراة داعیة فی بیت زوجها .